



LIELVĀRDES NOVADA DOME

Reģ.Nr.90000024489, Raiņa iela 11A, Lielvārde, Lielvārdes novads, LV-5070, tel. 65053370, fakss 65053775, e-pasts: dome@lielvarde.lv

NOLIKUMS

Lielvārde

APSTIPRINĀTS

Ar Lielvārdes novada domes

29.03.2017.sēdes Nr. 5 lēmumu Nr.128

Ar grozījumiem, kas izdarīti ar Lielvārdes novada domes:

28.12.2018.lēmumu Nr.498

28.12.2018.nolikumu Nr.20 (spēkā no 01.01.2019.)

LIELVĀRDES NOVADA KULTŪRAS CENTRA AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU VADĪTĀJU, SPECIĀLISTU UN KONCERTMEISTARU DARBA SAMAKSAS NOLIKUMS

Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma
72.panta pirmās daļas 1.punktu un 73.panta pirmās daļas 1.punktu,
Likuma "Par pašvaldībām" 5.panta sesto daļu un 21.panta pirmās daļas 13.punktu

1.Nolikumā lietotie termini

1.1. **amatiermāksla** - cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras izzināšanas, radīšanas, pārmantošanas, tālāknodošanas un popularizēšanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk. nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām.

1.2. **amatiermākslas kolektīvs** - viendabīga vai dažāda vecuma un etniskās piederības personu grupa, kuru regulārai darbībai apvieno kopīgas intereses kādā no mūzikas, mākslas, dejas vai citas radošas izpausmes jomām. Ar savu darbību amatiermākslas kolektīvs iespēju robežās tiecas sasniegt iespējamus augstākos rezultātus mākslinieciskajā jomā, piedaloties pašu iniciētos, vietēja, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos. Amatiermākslas kolektīva darbībai raksturīgs tas, ka kolektīva dalībnieki nesaņem atalgojumu par darbību kolektīvā. Katrs kolektīva dalībnieks individuāli vai visi dalībnieki kolektīvās darbības rezultātā kopīgi pilnveido zināšanas un prasmes attiecīgajā mākslinieciskās darbības jomā.

1.3. **amatiermākslas kolektīva vadītājs** - vadītājs, diriģents, režisors (turpmāk – vadītājs), kuram ir atbilstoša izglītība vai sertifikāts/apliecība attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs.

1.4. **amatiermākslas kolektīva speciālists** - asistents, repetitors, (turpmāk – speciālists), kuram ir atbilstoša izglītība vai sertifikāts/apliecība attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs un kurš strādā kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīvu mēģinājumu procesu un koncertdarbību.

1.5. **koncertmeistars** – persona, kurai ir atbilstoša izglītība vai sertifikāts/apliecība, kura strādā kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīvu

mēģinājumu procesu un koncertdarbību.

1.6. **darbības sezona** – amatiermākslas kolektīva darbības periods no katra gada 1. septembra līdz 31. augustam.

1.7. **mēnešalga** – šajā nolikumā noteiktajā kārtībā noteiktā samaksa par kolektīva vadīšanu, repertuāra izvēli un sagatavošanu apmācībai, mēģinājumu vadīšanu, kolektīva sabiedriskās un koncertdzīves organizēšanu, dokumentācijas kārtošanu, piedalīšanosursos un semināros (2.pielikums), nepārsniedzot noteiktu stundu skaitu mēnesī.

2. Vispārīgie jautājumi

2.1. Nolikums nosaka Lielvārdes novada Kultūras centra (turpmāk – LdNKC) amatiermākslas kolektīvu (turpmāk – kolektīvu) nozaru veidu raksturojumu (1.pielikums) un kārtību, kādā nosakāma darba samaksa LdNKC amatiermākslas kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem.

2.2. Nolikums attiecas uz LdNKC un šādu struktūrvienību kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksu:

(ar grozījumiem, kas izdarīti Lielvārdes novada domes 28.12.2018. lēmumā Nr.498 un 28.12.2018. nolikumu Nr.20)

2.2.1. Jumpravas Kultūras nams;

(ar grozījumiem, kas izdarīti Lielvārdes novada domes 28.12.2018. lēmumā Nr.498 un 28.12.2018. nolikumu Nr.20)

2.2.2. Lēdmanes tautas nams.

2.3. Darba samaksu veido mēnešalga, piemaksas, prēmijas un naudas balvas.

2.4. Nosakot darba samaksu LdNKC amatiermākslas kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem piemēro Lielvārdes novada domes 2015.gada 28.oktobrī apstiprinātā “Lielvārdes novada pašvaldības iestāžu amatpersonu un darbinieku Atlīdzības nolikuma” II.,IV.,VII.,IX.,X. un XIII. nodaļas noteikumus.

2.5. Darba līgumus ar kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem slēdz LdNKC direktors.

3. Finansēšanas mērķi, avoti un prioritātes

3.1. Finansējuma piešķiršanas mērķis ir nodrošināt nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu un Dziesmu un Deju svētku procesa nepārtrauktību, sekmēt pieejamību amatiermākslai un iedzīvotāju radošu brīvā laika pavadīšanu, saglabāt tautas tradīcijās sakņotas prasmes un sekmēt amatiermākslas daudzveidību, rosināt māksliniecisko jaunradi un atbalstīt kultūrvides attīstību Lielvārdes novadā, uzturēt kolektīvu kvalitatīvu māksliniecisko līmeni.

3.2. Vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksai nepieciešamā finansējuma aprēķins veikts normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā un apmērā (3.pielikums).

3.3. Lielvārdes novada pašvaldība (turpmāk – Pašvaldība) piešķir finansējumu kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksai paredzot to LdNKC struktūrvienību budžetā, ja kolektīvs ar Lielvārdes novada domes (turpmāk – Dome) lēmumu ir reģistrēts kā LdNKC kolektīvs un vadītāji, speciālisti un koncertmeistari par šo darbu nesaņem citu atalgojumu.

3.4. Finansējumu kolektīvu vadītāju darba samaksai var piešķirt no valsts budžeta valsts mērķdotāciju veidā.

4. Mēnešalgas noteikšanas kārtība

4.1. Kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru amatus apstiprina Dome, atbilstoši LdNKC amatu klasifikācijai.

4.2. Mēnešalgu veido atbilstošā amata un kolektīva darba samaksas grupas (3. un

4.pielikums) noteiktā stundas likme, kas reizināta ar mēnesī faktiski nostrādāto stundu skaitu, pamatojoties uz LdNKC struktūrvienības vadītājam iesniegto darba laika uzskaites tabeli un ievērojot noteikto maksimāli pieļaujamo darba stundu skaitu.

4.2.1. Kolektīvu vadītājiem, kuriem no valsts budžeta piešķirta valsts mērķdotācija, noteiktā stundu tarifa likme palielinās atbilstoši piešķirtajai mērķdotācijai attiecīgajā budžeta gadā.

4.3. Vienai personai var maksāt par darbu vairākos LdNKC kolektīvos, bet ne vairāk kā 168 stundas mēnesī un ne vairāk kā par viena amata veikšanu vienā kolektīvā.

4.4. Kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba procentuālais sadalījums:

4.4.1. 50% - nodarbību laiks;

4.4.2. 50% - gatavošanās nodarbībām, kolektīva darbības plānošana, dalība skatēs, kolektīva sabiedriskās un koncertdarbības organizēšana, dokumentācijas kārtošana, piedalīšanāsursos, semināros, sanāksmēs (2.pielikums).

4.5. Gadījumos, kad kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba līgumā noteikts mazāks darba stundu skaits, darba samaksas aprēķinam tiek izmantota atbilstošā vienas (1) stundas likme.

5. Prēmijas

5.1. Pēc šī nolikuma 5.5.punktā noteiktā kārtībā izveidotās vērtēšanas komisijas lēmuma kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem var tikt piešķirta prēmija par ikgadējās darbības sezonas rezultātu novērtējumu - darba kvalitāti un personisko darba ieguldījumu.

5.2. Prēmiju par ikgadējās darbības sezonas rezultātu novērtējumu var izmaksāt 1 reizi gadā, un tā nedrīkst pārsniegt 75% no pēdējo 6 mēnešu vidējās algas. Lemjot par kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru prēmēšanu tiek piemēroti šādi kritēriji:

5.2.1. ja vērtēšanā iegūts A līmenis – līdz 75% no pēdējo 6 mēnešu vidējās algas;

5.2.2. ja vērtēšanā iegūts B līmenis – līdz 60% no pēdējo 6 mēnešu vidējās algas;

5.2.3. ja vērtēšanā iegūts C līmenis – līdz 45% no pēdējo 6 mēnešu vidējās algas;

5.2.4. ja vērtēšanā iegūts D līmenis – neprēmē.

5.3. Ja budžeta līdzekļi ir nepietiekami prēmiju izmaksai, tās var tikt izmaksātas proporcionāli samazinātā apmērā.

5.4. Prēmijas kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem piešķir LdNKC direktors ar rīkojumu, kas saskaņots ar Domes priekšsēdētāju.

5.5. Kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru vērtēšanu par iepriekšējā gada darbības sezonu veic ar LdNKC direktora rīkojumu izveidota vērtēšanas komisija. Vērtēšanas komisijas sastāvā ir LdNKC direktors, direktora vietnieks pamatdarbības jautājumos un LdNKC struktūrvienību Jumpravas kultūras nama un Lēdmanes tautas nama vadītāji. Vērtēšana tiek veikta vienu reizi gadā, līdz katra gada 15.oktobrim.

(ar grozījumiem, kas izdarīti Lielvārdes novada domes 28.12.2018. lēmumā Nr.498 un 28.12.2018. nolikumu Nr.20)

5.6. Ikgadējai izvērtēšanai kolektīva vadītājam līdz katra gada 1. oktobrim struktūrvienības vadītājam jāiesniedz:

5.6.1. pārskats par kolektīva iepriekšējo darbības sezonu (5.pielikums),

5.6.2. nākamās darbības sezonas darba plāna projekts (6.pielikums),

5.6.3. kolektīva darbības rezultātus apliecinošu dokumentu kopijas (dokumenti, kas apliecina rezultātus skatēs un konkursos).

5.7. LdNKC struktūrvienības vadītājs līdz 10.oktobrim apkopo kolektīvu vadītāju iesniegtās atskaites par iepriekšējo sezonu un iesniedz tās LdNKC direktoram.

5.8. Ikgadējās darbības sezonas rezultātu Darbības un rezultātu vērtēšanas kritēriji:

5.8.1. **A līmenis** – Valsts noteiktā līmeņa A un D grupu deju kolektīvi, pieaugušo

vokālie ansambļi, kori, pūtēju orķestri, amatierteātri – skates “Gada izrāde” dalībnieki, kuri Starpnovadu vai Reģionālajā skatē ieguvuši Augstākās pakāpes vērtējumu, piedalījušies vismaz vienā valsts un trīs novada mēroga pasākumos, sagatavojuši vismaz vienu jaunu koncertprogrammu vai izrādi. Valsts un/vai starptautiska mēroga pasākumā iegūta 1.-3.vieta.

5.8.2. B līmenis – Valsts noteiktā līmeņa A un D grupu deju kolektīvi, kori, pūtēju orķestri, pieaugušo vokālie ansambļi, kuri Starpnovadu vai Reģionālajā skatē ieguvuši I pakāpes vērtējumu valsts noteiktā līmeņa B, C, E un F grupu deju kolektīvi, A grupas skolas vecuma bērnu deju kolektīvi, bērnu vokālie ansambļi, senioru kori, folkloras kolektīvi, kuri Starpnovadu vai Reģionālajā skatē ieguvuši Augstākās pakāpes vērtējumu, piedalījušies vismaz 1 valsts un 2 novada mēroga pasākumos, sagatavojuši vismaz 1 jaunu koncertprogrammu vai izrādi;

5.8.3. C līmenis – Valsts noteiktā līmeņa B un C grupu skolas vecuma deju kolektīvi, kuri Starpnovadu vai Reģionālajā skatē ieguvuši Augstākās pakāpes vērtējumu, B un F grupu deju kolektīvi, A grupas skolas vecuma bērnu deju kolektīvi un vokālie ansambļi, senioru kori, amatierteātri, folkloras kolektīvi, kuri Starpnovadu vai Reģionālajā skatē ieguvuši I pakāpes vērtējumu, piedalījušies vismaz 1 novada mēroga pasākumā, sagatavojuši vismaz 1 jaunu koncertprogrammu vai izrādi;

5.8.4. D līmenis – Amatiermākslas kolektīvi, kuri nav izpildījuši A, B un C līmeņa nosacījumus.

5.9. Darbības sezonas laikā reģistrēta jauna kolektīva vadītājam, speciālistam vai koncertmeistaram līdz ikgadējai izvērtēšanai piemēro kolektīva attiecīgās samaksu grupas darba algas likmi.

6.Noslēguma jautājumi

6.1. Visus jautājumus saistībā ar atlīdzību un darba attiecībām, kas nav atrunāti šajā Nolikumā, regulē Valsts un pašvaldību institūciju amatpersonu un darbinieku atlīdzības likums, Darba likums un citi normatīvie akti.

6.2. Nolikums stājas spēkā 2017. gada 1. septembrī.

6.3. Ar šī nolikuma spēkā stāšanos spēku zaudē Domes 28.12.2013. sēdē (protokols Nr.22, lēmums Nr.6) apstiprinātais “Lielvārdes novada pašvaldības iestāžu amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksas nolikums”.

Domes priekšsēdētājs

I. Balodis

1. PIELIKUMS

Lielvārdes novada Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksas nolikumam

Lielvārdes novada Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu nozaru veidu raksturojums Vokālie kolektīvi

1. Koris – 16 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.1. **Jauktais koris** (pieaugušo/jauniešu) – četras balsu grupas: soprāni, alti, tenori, basi);

1.2. **Viendabīgais koris - sieviešu koris/vīru koris** – divas balsu grupas: vīru koros – tenori un basi, sieviešu – soprāni un alti);

2. **Vokālais ansamblis** – 3 līdz 12 dziedātāju kolektīvs (viendabīgais vai jauktais).

3. **Bērnu vokālie ansambļi (pirmsskolas un skolas vecuma).**

Tautas deju kolektīvi

4. Deju kolektīvi

4.1. **A grupas deju kolektīvs** – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

4.2. **B grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

4.3. **C grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

4.4. **D grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

4.5. **E grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

4.6. **F grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs;

4.7. Bērnu deju kolektīvi:

4.7.1. Pirmsskolas vecuma deju kolektīvs;

4.7.2. 1.-2.klašu deju kolektīvs (A un B grupa);

4.7.3. 3.-4.klašu deju kolektīvs (A un B grupa);

4.7.4. 5.-6.klašu deju kolektīvs (A un B grupa);

4.7.5. 7.-9.klašu deju kolektīvs (A un B grupa);

4.7.6. 10.-12.klašu deju kolektīvs (A un B grupa);

4.7.7. 1.-4.klašu deju kolektīvs (C grupa);

4.7.8. 3.-6.klašu deju kolektīvs (C grupa);

4.7.9. 5.-9.klašu deju kolektīvs (C grupa).

Instrumentālie kolektīvi

5. **Pūtēju orķestris** – 20 un vairāk orķestra mūziķu kolektīvs; orķestrim ir metāla, koka pūšamo un sitamo instrumentu grupas.

Folkloras kolektīvi

6. **Folkloras kopa** – dziedātāju, muzikantu, dejotāju un stāstītāju kolektīvs (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku), kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri. Folkloras kopā darbojas dažāda vecuma dalībnieki.

Teātra mākslas kolektīvi

- 7. Amatierteātris** – 8 un vairāk aktieru kolektīvs.
- 8. Teātra studija** – mācīšanās un izglītošanās rakstura kolektīvs, kuram ir ilgstoša rakstura mākslinieciskas darbības attīstīšanas programma.
- 9. Teātra sporta kolektīvs** – personu kolektīvs, kas apgūst un darbojas teātra sporta tehnikās, piedalās teātra sporta turnīros.

Tautas lietišķās mākslas kolektīvi

- 10. Tautas lietišķās mākslas studija/pulciņš/kopa** – 8 un vairāk dalībnieku kolektīvs, kas nodrošina attiecīgās nozares tautas lietišķās/autentiskās mākslas pētniecību, saglabāšanu, tālāknodešanu, popularizēšanu, kas nodarbojas ar tradicionālām tautas tehnoloģijām, izmantojot māksliniecisko radošumu, veido to darinājumus, atdarinājumus un jaunradi.

Citi kolektīvi

- 11. Personu grupa**, kuru regulārai darbībai apvieno kopīgas intereses kādā no mūzikas, mākslas, dejas vai citas radošas izpausmes jomām.

Domes priekšsēdētājs

I. Balodis

2. PIELIKUMS

Lielvārdes novada Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksas nolikumam

Lielvārdes novada Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu vadītāju darba uzdevumi un kvalifikācijas prasības

1. Darba uzdevumi:

- 1.1. Veidot kolektīvu. Rūpēties par kolektīva sastāvu, par jaunu dalībnieku uzņemšanu un to profesionālo izaugsmi. Kolektīva darbības plānošana, deleģējot konkrētus uzdevumus speciālistiem, koncertmeistariem, dalībniekiem.
- 1.2. Vadīt regulārus un pilnvērtīgus mēģinājumus pēc iepriekš sastādīta grafika.
- 1.3. Kolektīva vadītājs ir atbildīgs par izmaiņām kolektīva dalībnieku sastāvā un nodarbību laikos, laicīgi informējot par to struktūrvienības vadītāju.
- 1.4. Pārdomāti izvēlēties atbilstošas grūtības pakāpes repertuāru.
- 1.5. Plānot un īstenot Kolektīva sabiedrisko un koncertdzīvi: koncerti (vietējie, izbraukuma), piedalīšanās skatēs, konkursos, festivālos, Dziesmu un Deju svētkos u.c. Organizēt kolektīva pašpārvaldes darbu.
- 1.6. Izvērtēt un pārdomāt kolektīva materiālās vajadzības un inventāra iegādi.
- 1.7. Darba plānus un budžeta pieprasījumu iesniegt LdNKC struktūrvienības vadītājam norādītajā termiņā.
- 1.8. Regulāri uzkrāt informāciju un materiālus par kolektīvu un reizi gadā tos nodot struktūrvienības arhīvā.
- 1.9. Apmeklēt novada, reģiona, valsts mēroga rīkotos vadītāju seminārus un sanāksmes. Būt kompetentam par novadā un valstī notiekošajām aktualitātēm.
- 1.10. Popularizēt Lielvārdes novadu valstī un pasaulē.
- 1.11. Pastāvīgi paaugstināt savu profesionālo kvalifikāciju.

2. Amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu, koncertmeistaru kvalifikācijas prasības

2.1. Vadītājs (kolektīva vadītājs, diriģents, režisors) – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai vidējā speciālā izglītība, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

2.2. Speciālists (asistents, repetitors) – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā, nozarei atbilstoša augstākā izglītība, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē.

2.3. Koncertmeitars – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība vai vidējā speciālā mūzikas izglītība.

Domes priekšsēdētājs

I. Balodis

3.PIELIKUMS

Lielvārdes novada Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksas nolikumam

Amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru amatu mēnešalgas un stundu likmes

Amats	Saime, apakšsaime	Līmenis	Mēnešalgas grupas	Mēnešalgas likme (EUR)	1 h aprēķins (EUR)	Kategorija
Amatiermākslas kolektīva vadītājs	33	III	9	1075	6,40	I
	33	III	9	1025	6,10	II
	33	III	9	991	5,90	III
Amatiermākslas kolektīva speciālists	33	IB	7	924	5,50	
Koncertmeistars	33	IA	6	840	5,00	

(ar grozījumiem, kas izdarīti Lielvārdes novada domes 28.12.2018. lēmumā Nr.498 un 28.12.2018. nolikumu Nr.20)

Domes priekšsēdētājs

I. Balodis

**Lielvārdes novada Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu iedalījums
KATEGORIJĀS**

1. Pirmās kategorijas kolektīvi (Latvijas nacionālā kultūras centra mērķdotācijai noteiktie G1 kolektīvi):

- kori;
- pūtēju orķestri;
- A, B, D, F (Valsts noteiktā līmeņa) jauniešu, vidējās paaudzes un senioru deju kolektīvi;
- A, B (Valsts noteiktā līmeņa) skolas vecuma bērnu deju kolektīvi;
- amatiererteātri, kuri ir izvirzīti Latvijas amatiererteātru iestudējumu skatei “Gada izrāde”

2. Otrās kategorijas kolektīvi (Latvijas nacionālā kultūras centra mērķdotācijai noteiktie G2 kolektīvi):

- vokālie ansambļi (tai skaitā pirmsskolas un skolas vecuma bērnu vokālie ansambļi);
- C, E (Valsts noteiktā līmeņa) jauniešu un vidējās paaudzes deju kolektīvi;
- C (Valsts noteiktā līmeņa) skolas vecuma bērnu deju kolektīvi;
- pirmsskolas vecuma bērnu deju kolektīvi;
- folkloras kolektīvi;
- tautas lietišķās mākslas kolektīvi;
- amatiererteātri

3. Trešās kategorija kolektīvi:

- kolektīvi, kuri nav piedalījušies attiecīgās nozares skatē;
- kolektīvi, kuri nepiedalās Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku procesā.

AMATU VIETAS UN DARBA STUNDU APJOMS VADĪTĀJIEM, SPECIĀLISTIEM UN KONCERTMEISTARIEM

1. Pirmās kategorijas pieaugušo kolektīvos:

1.1. Iespējamās līdz 3 amata vietām (vadītājs, diriģents, asistents, repetitors, koncertmeistars):

- vadītājs, diriģents – 2 amata vietas ar darba apjomu līdz 40 h mēnesī katra;
- asistents, repetitors – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 40 h mēnesī;
- koncertmeistars – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 30 h mēnesī.

Pirmās kategorijas skolas vecuma bērnu kolektīvos:

1.2. Iespējamās līdz 3 amata vietām (vadītājs, asistents, koncertmeistars):

- vadītājs – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 15 h mēnesī;
- asistents – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 15 h mēnesī;
- koncertmeistars – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 15 h mēnesī.

2. Otrās kategorijas pieaugušo kolektīvos:

2.1. Iespējamās līdz 2 amata vietām (vadītājs, koncertmeistars):

- vadītājs – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 40 h mēnesī;
- koncertmeistars – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 30 h mēnesī.

Otrās kategorijas pirmsskolas un skolas vecuma bērnu kolektīvos:

2.2. Iespējamās līdz 3 amata vietām (vadītājs, asistents, koncertmeistars):

- vadītājs, kas strādā kopā ar asistentu – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 15 h mēnesī,
- mākslinieciskais vadītājs, kas strādā bez asistenta – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 20 h mēnesī,
- asistents – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 15 h mēnesī,
- koncertmeistars – 1 amata vieta ar darba apjomu līdz 15 h mēnesī.

3. Trešās kategorijas kolektīvos:

- amata vietas un darba apjomu skatīt punktos Nr.1 un 2.

Domes priekšsēdētājs

I. Balodis

LIELVĀRDES NOVADA KULTŪRAS CENTRA

(struktūrvienības un kolektīva nosaukums)
atskaite par kolektīva darbību laikā no 20 .g. 1.septembra līdz 20 .g. 31.augustam

1.KOLEKTĪVA SASNIEGUMI

Datums	Skates, konkursi, u.c.	Rezultāti (punkti, vieta, pakāpe)

2. SAGATAVOTAIS REPERTUĀRS

Nosaukums (dziesma, deja, uzvedums, luga u.c.)	Autori

3. KONCERTDARBĪBA, SKATES, KOPMĒĢINĀJUMI, FESTIVĀLI u.c.

Datums	Vieta	Pasākums u.c.

4. PAŠIEGULDĪJUMS (piesaistītais finansējums, transporta izdevumi, ieguldītais darbs utt.)

Mērķis	Pašieguldījums

Atskaites iesniedzējs:

Vārds, uzvārds

amats

Paraksts

datums

Pieņēma:

vadītājs

(struktūrvienības nosaukums)

Vārds, uzvārds

Paraksts

Datums

Lielvārdes novada Kultūras centra direktors:

Vārds, uzvārds

Paraksts

Datums

6.PIELIKUMS

Lielvārdes novada Kultūras centra amatiermākslas kolektīvu vadītāju,
speciālistu un koncertmeistaru
darba samaksas nolikumam

**Lielvārdes novada Kultūras centra _____
plānojuma projekts**

20 ____ .gada darbības

(Kolektīva nosaukums)

Norises laiks	Norise	Norises vieta	Dalībnieki	Rīkotāji, sadarbības partneri	Piezīmes
JANVĀRIS					
FEBRUĀRIS					
MARTS					
APRĪLIS					
MAIJS					
JŪNIJS					
JŪLIJS					
AUGUSTS					
SEPTEMBRIS					
OKTOBRIS					
NOVEMBRIS					
DECEMBRIS					

Datums

Kolektīva vadītāja vārds, uzvārds

Paraksts

Lielvārdes novada Kultūras centra direktors:

Vārds, uzvārds

Paraksts

Datums